

Für diejenigen, die das Treffen verlängern möchten

Von Salima Naji <atelier@salimanaji.org>
 An geigermargit@protonmail.ch<Geigermargit@protonmail.ch>
 Datum Samstag, 13. Mai 2023 um 17:37

Liebe Margit!

Für diejenigen, die die Entdeckung der ungebrannten Erde in Marokko fortsetzen möchten, finden Sie hier einige Links, die bereichernder sind als die Kommunikation.

Einige von ihnen sind auf Englisch.
 Die meisten sind auf Französisch.

Wir freuen uns darauf, all dies in Marokko zu zeigen!

- von Actes Sud PREFACE (2010) veröffentlichter Artikel zur Neuauflage des ersten Buchs über die marokkanische Lehmarchitektur (1938).

- Artikel oder Stimmungen in der Architekturzeitschrift ARCHITECTURE D'AUJOURD'HUI,
 -...

Ich versuche, diese Erdarchitektur vor Ort mit allen Arten von wirtschaftlichen Projekten zu verteidigen, viele (um es bekannt zu machen) etwa zwanzig werden derzeit gebaut, viele kleine soziale Projekte unter 100.000 Euro, damit sie zugänglich und billig bleibt. Nur so können wir den Zement, der sich überall ausbreitet, umkehren.

Wir freuen uns darauf, all dies in Marokko zu zeigen!

.....

Dear Margit,

For those who want to continue discovering raw clay in Morocco, here are some links that are more enriching than the communications.

Some of them are in English.
 Most are in French.

Looking forward to showing all this in Morocco!

- article published by Actes Sud PREFACE (2010) to the reprint of the first book on Moroccan earthen architecture (1938)

- articles or moods in the architecture magazine ARCHITECTURE D'AUJOURD'HUI,

-...

I try to defend this earthen architecture in the field with all kinds of economical projects, many (to let it be known) about twenty are built at the moment, many small social projects at less than 100 000 euros, so that it remains accessible and cheap. This is the only way to reverse the cement that is spreading everywhere.

Looking forward to discussing it together.

News, this month's article April 2023: <https://levisiteur.com/produit/n28-wearing-out-the-world/?lang=>

<https://www.nationalgeographic.com/environment/article/why-these-west-african-architects-choose-mud-over-concrete>

 **Salima Naji PORTFOLIO_2002-2022.pdf**

<https://www.architectural-review.com/essays/retrospective/retrospective-salima-naji>

[http:// www.salimanaji.com](http://www.salimanaji.com)

[http:// www.salimanaji.org](http://www.salimanaji.org)

<https://www.facebook.com/Agence-Salima-Naji-Architecte>

<https://www.instagram.com/architecte.salimanaji/>

https://www.linkedin.com/posts/salima-naji-08a23288_salima-naji-architectures-du-bien-commun-activity-6965642205696815105-bFpt/?originalSubdomain=ma

<https://www.larchitectureaujourd'hui.fr/salma-naji/>

<https://www.larchitectureaujourd'hui.fr/category/revue/>

--

Salima Naji

Architecte DPLG (Paris-La-Villette) & Docteur en anthropologie de l'EHESS (Paris)

<http://www.salimanaji.com>

15.14 MB 4 Dateien angehängt

Architectures_du_bien_commun2019_INTRO-CONCLUSION.pdf 13.65 MB

4. 4963.MOR LE PISÉ COP22 MAROC AM72.pdf 494.07 KB

O. Namias AA 408TECH-bd.pdf 518.12 KB

Kasbas berbères Henri Terrasse.pdf 514.29 KB